



INTRODUCCIÓ

La trajectòria de l'Escola de Disseny Floral i Paisatgisme de Catalunya es desenvolupa en tres etapes:

1982, creació de l'Associació Escola d'Art Floral de Catalunya sota la direcció de Roser Bofill junt amb l'equip fundador de professors.

1998, creació de la Fundació Escola d'Art Floral de Catalunya dirigida per la mateixa direcció i equip de professors. Durant aquesta etapa l'Escola estableix un conveni de col·laboració amb la UOLS (La Salle Open University)

2018, L'Escola inicia una nova etapa dirigida per un nou equip format per Daniel Santamaría, Francesc Porres i Mike Bourguignon i acorda un canvi de nom: L'Escola de Disseny Floral i Paisatgisme

ACTIVITATS REALITZADES

Primera etapa: Constitució de l'Escola d'Art Floral de Catalunya

L'Escola d'Art Floral de Catalunya neix a l'any 1982 com una associació que té per objectiu elaborar un pla d'estudis estructurat de la professió de florista.

En una primera etapa l'equip de professors de l'escola el formen un grup de professionals en actiu del món de la floristeria i la jardineria il·lusionats en el projecte de constitució de l'escola. La tasca pedagògica per preparar als futurs professors i elaborar uns programes escolars estructurats d'art floral es porta a terme amb la col·laboració dels professors internacionals: Gregor Lersch, Paul y Ursula Wegener, Giorgio Tesi i Peter Hess i Enrique León. Pels temes artístics i de botànica es cerquen especialistes en biologia, belles arts i disseny. Fins l'any 2008, l'escola disposava d'un claustre de vint-i-dos professors especialitzats en art floral, projectes de jardineria, botànica i dibuix.

Des de l'inici l'escola es proposa dos grans objectius: la formació i la difusió del disseny floral i del de jardins. Per aconseguir aquests objectius a l'any 1995 es crea una associació d'antics alumnes que permet als alumnes estar en contacte permanent amb l'escola un cop han finalitzat els seus estudis. L'associació organitza activitats extraescolars relacionades amb l'art floral com viatges, exposicions, conferències i promociona totes aquelles experiències professionals que poden ser d'interès per als associats.

Segona etapa: Consolidació de l'Escola d'Art Floral

En aquesta etapa l'escola va consolidant la seva trajectòria establint col·laboracions i integrant-se en associacions del sector de la flor.

1996 La Federación Española de Empresarios Floristas (F.E.E.F.), entitat que unifica a totes les associacions i gremis de floristes d'Espanya, ens homologa a nivell nacional juntament amb la



L'ESCOLA

Disseny Floral i Paisatgisme

Escuela Española de Arte Floral i la Escuela Canaria de Arte Floral com a centre d'ensenyament d'art floral.

1997 L'escola com a membre integrant de l'Associació Catalana d'Escoles d'Art Floral de Jardineria entra a formar part de la Confederació d'Horticultura Ornamental de Catalunya (C.H.O.C.) que és una entitat que està constituïda per 9 federacions i associacions d'agricultors, viveristes, jardineria, escoles d'art floral i empreses majoristes de flor.

1998 **L'Escola d'Art Floral de Catalunya després d'una llarga trajectòria que es va iniciar a l'any 1982 es consolida com a centre de formació i divulgació de l'art floral i es constitueix en Fundació. L'objectiu de la Fundació es consolidar i garantir la continuïtat de l'escola com a centre formatiu.**

1999 L'escola firma un conveni de col·laboració amb la Universitat de Barcelona oferint crèdits de lliure elecció universitària.

1999 Després de col·laborar amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya en la preparació dels programes dels Cicles Formatius de grau superior i mitjà en art floral i floristeria, s'autoritza a l'Escola d'Art Floral de Catalunya com a centre docent privat de grau superior d'arts plàstiques i disseny en art floral i de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en floristeria. L'Escola d'Art Floral de Catalunya és el primer centre d'Espanya que imparteix formació reglada en art floral.

2006 El Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, autoritza a l'Escola impartir un nou Cicle Formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny de la família professional d'interiorisme, en elements de jardí.

2007 **L'Escola fa vint-i-cinc anys de la seva fundació.**

2009 L'Escola es trasllada a Can Soler ubicat al Collserola de Barcelona.

2019 L'Escola es trasllada al carrer Galileu en el barri de Sans de Barcelona.

Tercera etapa: inici d'un nou cicle. L'Escola ha d'afrontar nous canvis degut a la crisi econòmica dirigits per tres professionals de prestigi internacional. En aquests moments, superada la pandèmia l'equip directiu de l'Escola ha creat un pla de viabilitat per poder garantir el futur de l'entitat.

ACTIVITATS CREATIVES (a nivell nacional i internacional)

Demostracions, exposicions, workshops i concursos

- Participació en la Biennal Infanta Elena en la Feria Iberflora (València, octubre els anys 1984, 1986 i 1988).
- Demostració floral a càrrec de l'escola a Tòquio (1992).
- Exposició en el Pavelló de Jardinova i passarel·la de núvies durant les festes de la Mercè a Barcelona, setembre de 1992.
- Exposició en el Museu Marés de Barcelona (1994).



L'ESCOLA

Disseny Floral i Paisatgisme

- Intercanvi professional entre els professors de la nostra escola i l'escola Russa fundada per Peter Hess a Moscou (1995).
- Espectacle floral en el Teatre Municipal de Girona (Girona, maig de 1995).
- Rosa Valls, professora de l'Escola es presenta a la Copa d'Europa d'art floral a Hamburg, com a representant d'Espanya (1995).
- Exposició i passarel·la de núvies dins del marc de l'Expo-Jardí en el Poble Espanyol de Barcelona (1996).
- "Performance" a la seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (Barcelona, desembre de 1997).
- I Simposi Internacional de Floristeria a Barcelona, impartit pel mestre alemany Gregor Lersch (Centre de Convencions Winterthur) 14 i 15 de març de 1999.
- Mercè Martí, professora de l'Escola es presenta a la Copa d'Europa d'art floral a Linz, com a representant d'Espanya (1999).
- Demostracions florals a la Fira internacional de les plantes IPM – Essen (Alemanya) (febrer 1999, febrer 2001).
- Daniel Santamaría, professor de l'Escola queda subcampion a la copa europea d'art floral a Salamanca com a representant d'Espanya (2003)
- "El meu color de la primavera" jardineria efímera a l'espai exterior del centre comercial Glories realitzat pels alumnes de Cicles Formatius. (2005)
- Demostració de Nadal a càrrec de quatre professors de l'Escola en el Mercat de la Flor de Nuremberg. (2006)
- Xavier Lloveras, professor de l'Escola, representarà a Espanya en l'edició de la copa d'art floral d'Europa a Lituania (2007).
- Exposició "retalls orgànics" al centre Artesania Catalunya (2007)
- Realització del llibre: "Barcelona arquitectura floral", editat per Stichting Kunstboek i realitzat per l'equip de professors de l'Escola (2007)
- Participació en el Congrés internacional "Two Faces" organitzat per Euroflorist i realitzat per Gregor Lersch i Klaus Wagener, al Palau de Congressos de Barcelona, amb la col·laboració de l'equip de l'Escola.(2007)
- Exposició "A Flor de Pell" al centre Artesania Catalunya (2009)

Anualment l'escola participa en las següents activitats

- Des de 1982 anualment l'escola organitza en el mes de juny l'Exposició de Fi de curs on els alumnes que finalitzen els seus estudis presenten els seus projectes de fi de curs.
- Des de 1990 participa en la demostració de Nadal (Mercademostració) que cada any organitza el Mercat Central de la Flor de Mercabarna a Barcelona.
- Des de 1990 participa en l'Exposició de flors de Girona que anualment organitza l'Ajuntament de Girona en el Barri Vell ornamentant diferents espais de la ciutat.
- Des de 1992 participa realitzant demostracions florals en les Fires Expohogar tardor i primavera que organitza la Fira de Barcelona.
- Des de 1992 participa cada dos anys en la demostració anual de Nadal (Hortimostra) que organitza el Mercat de Flor i Planta Ornamental de Catalunya en Vilassar de Mar (Barcelona).
- Des de 1993 participa en el Concurs Internacional de la Rosa organitzat per Piverdière i el Comité de la Rosa de Doué La Fontaine (França).
- Des de 1999 participa en festivals internacionals de Landart, organitzats per Peter Hess.
- Des de 2005 organitza un Festival bianual de Landart internacional dirigit per Peter Hess a Girona en el marc de l'Exposició de Flors
- Des de 2008 organitza el Floraltour, workshops itinerants per Espanya i Portugal.



L'ESCOLA

Disseny Floral i Paisatgisme

CONCURSOS D'ART FLORAL I DISSENY DE JARDINS

Destaquem la participació de l'escola en els diferents concursos d'art floral que s'organitzen a nivell nacional i europeu. Aquesta participació es concreta per una banda en la sol·licitud de membres de jurat en els concursos nacionals i per altra banda en la participació com a concursants dels nostres antics alumnes.

Els concursos més importants en els que l'escola participa són:

- Copa de Catalunya d'Art Floral organitzada pel Gremi de Floristes de Catalunya
- Copa de España de Arte Floral organitzada per la FEEF (Federación Española de Empresarios Floristas)
- Copa de España Interflora organitzada per Interflora
- Copa d'Europa d'Art Floral organitzada per la FEUPF (Fédération Européenne des Union professionnelles de Fleuristes)
- Concurs de disseny de jardins a Ponte de Lima (Portugal)

PUBLICACIONS

1990. Quaderns d'Art Floral, Rams de Núvia

1996. Escenografies Florals

2007. Barcelona Arquitectura Floral editat per Stichting Kunstboek

Periòdicament l'Escola publica a les revistes del sector: Revista Clip, Revista Flor y Cultivo, Revista Interflora, Gazeta del Mercat de la Flor de Vilassar de Mar.